

FICHE TECHNIQUE *Jauge max 500*

• SON FACADE

1 console MIDAS M 32 R LIVE
1 Boîtier de scène MIDAS DL 32
1 Système classique SUB + SATELLITE 7.6 KW ELECTRO VOICE Série ETX
1 Déboucheur SX 300 A ELECTRO VOICE
Traitement du son
Multi paires 50 ML
2 Pieds à manivelles

• SON RETOURS

5 ELECTRO VOICE Série PXM - 12MP
3 Kits EARS monitor (Basse-Batterie-Clavier)
1 Kit micros
1 Kit pieds de micros
1 Kit câblage pour tout le back line

• LUMIERES

FACE : 2 Projecteurs LED SLIMPAR 12 X 5 W
6 Projecteurs LED SLIMPAR 12 X 12 W
CONTRE : 4 Projecteurs BEAMZ BAC 306 12 X 12 W
PAR SOL : 2 Projecteurs BEAMZ BAC 306 12 X 12 W
LYRES : 2 Lyres Twist 150 LED LYRE Beam LED 150
2 Lyres BEAMZ IGNITE 150 LED spot Moving Head
BLINDER : 2 1300 W halogène
MACHINE A BROUILLARD : 1 STAIRVILLE AFM 600 DMX
RIDEAUX A LED : 2
LOGICIEL PILOTE : 1 SUNLIGHT - 1 GORG NANO KONTROL 2 BK
KIT CABLAGE : 1
PIEDS LUMIERES : 2
TOTEM : 2
PONT ARRIERE : 12 ML avec Pendrillons noir

• ALIMENTATION ELECTRIQUE

Lumières : 2 PC 16A-3KW
Son : 4 PC 16A-7 KW
2 Disjoncteurs distincts, ou bien, 1 armoire électrique de 6 PC alimentées en triphasé 32A

Maj : 24/11/2022